

## USO DEL GERUNDIO

Resulta impropio omitir el gerundio cuando éste corresponde. El miedo a su empleo incorrecto ha llevado a algunas escuelas —por ejemplo, de periodismo— a prohibir su aparición como si se tratase de una “yerba mala”. El gerundio es una forma más, y de gran utilidad, del sistema verbal que habrá que usar cuando la oración lo requiera. Sin embargo, su mala utilización y su abuso son algunos de los errores más frecuentes en español. De ahí que les presento ciertas precisiones al respecto.

En primer lugar, veamos su morfología, es decir, su forma específica. El gerundio es un derivado del verbo, que integra, junto con el infinitivo y el participio, los llamados verboides.

*Terminaciones del gerundio:*

-*ando* - para la 1ª conjugación: *amando*

-*iendo* - para la 2ª y 3ª conjugación: *temiendo / partiendo*

- gerundio simple: *amando*, indica acción inacabada.  
- gerundio compuesto: *habiendo amado*, indica acción terminada y completa.

En ambos casos, simple y compuesto, el gerundio carece de marcas de número, tiempo y modo, por lo que su interpretación depende del contexto oracional.

## USOS CORRECTOS

### 1. *Frase verbal*

Uno de los usos más habituales se presenta en la frase verbal, por lo general compuesta con el verbo “estar” = *Estoy amando*. (“estar” + gerundio).

Aquí el gerundio es correcto y no puede escindirse de la construcción verbal, dado que de otro modo la oración perdería sentido. No podemos decir “estoy”, solamente, sin que se afecte la oración. En la frase verbal, el gerundio indica una acción que dura en el tiempo, ya sea en pasado, presente o futuro. Su uso está permitido e, incluso, recomendado, para indicar ese matiz temporal.

- Otros ejemplos:

*Estoy diciendo la verdad.* (“estar” + gerundio)

*Voy haciendo promesas.* (“ir” + gerundio)

*Llevo esperando media hora.* (“llevar” + gerundio)

*¿Seguís viviendo en la misma casa?* (“seguir” + gerundio)

### 2. *Como adverbio de modo (acción simultánea)*

Otro empleo correcto consiste en acompañar al verbo principal de la oración con la función de adverbio de modo, es decir, para precisar el modo en que se desarrolla la acción principal. En este caso, funciona

sintácticamente como un circunstancial de modo y debe responder a la pregunta “¿cómo?”. Por lo general, expresa una acción simultánea, o, en menor medida, anterior, como veremos en el punto 3. Veamos ahora los ejemplos:

*Vivimos entretejiendo ilusiones.*

*Llegó corriendo.*

*Me quedé mirando el cielo.*

En este caso, primero es importante detectar el verbo principal de la oración y luego ver si el gerundio lo modifica en simultaneidad. Si no encontramos el verbo principal de la oración, y es el gerundio el que ocupa esa función, estamos en un problema, tal como veremos en el punto 6. Si, por el contrario, hay un verbo y el gerundio funciona como adverbio (complemento circunstancial de modo simultáneo), estamos frente a un gerundio correcto.

### **3. Como adverbio de modo (acción anterior inmediata)**

En estas ocasiones, el gerundio también modifica a un verbo principal, pero ya no responde a la pregunta “cómo”, propia del caso anterior de simultaneidad, sino a la pregunta “luego de qué”. Aquí el gerundio señala la acción inmediatamente anterior a la acción principal, y por lo general se

coloca en la primera posición, separado del resto por una coma. Su construcción más habitual es con la forma compuesta (*Habiendo contestado a los periodistas, se retiró.*), aunque también puede construirse con la forma simple (*Leyendo esto, cerró el libro.*).

Cabe aclarar que este uso de anterioridad es poco común en la Argentina, a diferencia de España y otros países con tradición más castiza, que sí lo utilizan asiduamente.

#### **4. Modificador del sujeto entre comas**

El gerundio, o la proposición de gerundio, también puede modificar al sujeto de la oración (no al verbo principal), pero para que ello suceda debe colocarse entre comas. Veamos un ejemplo de gerundio simple que modifica al sujeto:

*Los niños, jugando, se divirtieron.*

Aquí el gerundio no modifica al verbo porque no describe cómo se divirtieron los niños (mucho, poco, etc.), sino la situación en la que se divirtieron (“jugando”). Este gerundio podría ser fácilmente reemplazable por una proposición temporal (por ej., “mientras jugaban”). Veamos ahora otro ejemplo, en este caso de proposición de gerundio:

*Los alumnos, queriendo aprender, leyeron con atención este texto.*

En este caso, se ve con claridad que el modificador de modo del verbo “leyeron” es “con claridad”, mientras que la construcción de gerundio funciona como un modificador de la condición del sujeto.

### **5. Complemento directo de verbos sensibles**

Otro uso habitual del gerundio es como complemento directo (objeto directo) de ciertos verbos de percepción sensible, así llamados por su condición de señalar una percepción del sujeto asociada a los tradicionales sentidos (ver, oír, imaginar, sentir, etc.).

*Él la oyó llorando.*

*Ella la vio cantando.*

Atención: este uso puede habilitar la ambigüedad: ¿quién estaba llorando, él o ella?; ¿quién estaba cantando, él o ella? Volveré sobre esta cuestión más adelante.

### **6. Otros usos menores**

También puede usarse en forma correcta en los siguientes casos:

- Sugiriendo condición

*Siguiendo vos en la cátedra, ellos aprenderán a escribir.*

- Sugiriendo concesión:

*Siendo niño, no lo parecía.*

- Formando oración:

—*¿Pensando?*

—*¡Volando!*

*Atención:* sólo para usos expresivos, en el marco de diálogos. En la escritura formal no es correcto utilizar gerundios solos, sin verbo principal, ni en oraciones dentro del texto ni para titular (calco del inglés).

*Ejemplos incorrectos:*

*Yendo al interior. = Vayan al interior / Vayan yendo... / Están yendo*

¿Entonces *Esperando la carroza* es incorrecto? Según esta norma, sí.

## USOS INCORRECTOS (\*)

### 1. Gerundio adjetivo

No puede cumplir la función de adjetivo, es decir, modificar al sustantivo, como aparece en no pocas traducciones del francés. Su uso incorrecto se considera galicismo. Veamos dos ejemplos:

*\* Encontré un camino acortando la distancia.*

*\* Vi un árbol floreciendo.*

En estas oraciones actúa erróneamente como adjetivo. Para corregirlas, debemos sustituir el gerundio por una proposición subordinada adjetiva o un adjetivo.

*\* Encontré un camino que acorta la distancia.*

*\* Vi un árbol floreciente.*

Vemos otros ejemplos incorrectos, junto con sus respectivas correcciones:

*\* Él envió una nota explicando su demora. (... una nota donde explicaba...)*

*\* Carteles propiciando actividades recreativas. (... que propician ...)*

*\* Una carta conteniendo saludos (... una carta con saludos / saludatoria)*

Dentro de este uso adjetivo incorrecto se encuentra el llamado “gerundio de boletín oficial”, que algunas gramáticas españolas categorizan como de otro tipo, pero que sintácticamente funciona del mismo modo incorrecto: un adverbio que modifica a un sustantivo.

\* *Hoy se dará a conocer el texto del decreto regulando el ajuste.*

\* *Una ley disponiendo la asignación universal por hijo.*

## **2. Gerundio de posterioridad**

Otro error habitual es cuando el gerundio denota una acción posterior a la marcada por el verbo principal.

\* *El maleante salió de su casa herido, cayéndose en la esquina. (...y se cayó...)*

\* *El sector agropecuario evidenció un gran atraso, verificándose distintas actitudes. (... y se verificaron...)*

En estas oraciones se observa que el gerundio marca una acción posterior a la señalada por el verbo principal. Dentro de este grupo, se encuentran los gerundios incorrectos de “causa-efecto”, mal utilizados en el periodismo:

\* *El huracán llegó a la península causando 20.000 víctimas.*

### 3. *Otros*

También es conveniente evitar el uso del giro *como + gerundio*, propio del lenguaje coloquial:

*\* El funcionario consideró las medidas como siendo de vital importancia para... (las medidas son de vital importancia para...)*

### **AMBIGÜEDAD**

Es conveniente detectar cuándo algunas construcciones con gerundio pueden inducir a equívocos en el lector, tal como ya hemos visto. Les muestro un ejemplo de ambigüedad evitable:

*Interrogué al Presidente de la Nación entrando en la Casa de Gobierno.*

¿Cómo podrá determinar el lector si quien entraba en la Casa de Gobierno era el Presidente o el periodista? Pues bien, habría que modificar el orden de los componentes de la oración, o bien realizar otra estructura. Tal como hemos visto, los gerundios que funcionan como complementos de verbos de percepción sensible suelen provocar este tipo de ambigüedades.

## SOLUCIONES

Conviene tener en cuenta que existen soluciones alternativas para no abusar del gerundio en un texto ya que resultaría poco elegante, como sucede con cualquier otro tipo de abuso de una forma gramatical. Así se puede reemplazar el gerundio de la siguiente manera:

*El presidente de la Cámara de Diputados, comprobando que no había quórum, levantó la sesión.*

✓ *El presidente de la Cámara de Diputados, al comprobar que no había quórum, levantó la sesión.*

✓ *El presidente de la Cámara de Diputados, cuando comprobó que no había quórum, levantó la sesión.*

✓ *El presidente de la Cámara de Diputados levantó la sesión cuando comprobó que no había quórum.*

## EJERCICIOS

*Detecten los gerundios incorrectos y ofrezcan soluciones:*

La empleada se acercó a la silla sujetando las piernas de Manuel.

La silla tambaleó tirando a la empleada al piso.

Manuel, firme en su puesto, dijo que poseía una carta conteniendo sus peticiones.

La empleada hizo fuerza apoyando sus manos en el piso y se levantó.

—Calmándose, señor, baje de una vez, que acá estamos para ayudarlo — dijo la empleada.

—Habiendo dicho lo que tenía para decir, no pienso bajar hasta ver al director —dijo Manuel.

—En este momento el director está almorzando.

—Espero que no almuerce en esas mesitas —dijo Manuel inclinándose hacia la calle—, sino terminará indigestado, teniendo que subir de inmediato.

La empleada vio gritando a Manuel.

Ya tenía más de la mitad de su cuerpo sobresaliendo por la ventana.

—No salte, el director ya está subiendo.